



REPORTAJES

HERMANAS MIRABAL, “LAS MARIPOSAS” QUE LUCHARON CONTRA UNA DICTADURA

Considerado como uno de los regímenes más cruentos de América Latina, la dictadura del general Rafael Leónidas Trujillo en República Dominicana, comenzó en la tercera década del siglo XX, extendiéndose hasta el final de 1961. Tras derrocar al gobierno constitucional y, en medio de una profunda crisis económica, social y política, Trujillo llegó al poder el 16 de agosto de 1930 sofocando a la oposición política e instaurando una férrea vigilancia sobre la sociedad dominicana, a través del Servicio de Inteligencia Militar.

Nacidas en el seno de una familia rural acomodada, en el municipio de Salcedo, las niñas Patria (1924-1960), Minerva (1926-1960) y, María Teresa Mirabal (1936-1960), crecieron en un entorno donde la persecución y el autoritarismo obligó a miles de dominicanos a unirse a la resistencia para luchar contra la tiranía, tal y como lo hicieron sus padres, Enrique Mirabal Fernández y Mercedes Reyes Camilo, quienes transmitieron a sus hijas el ideal de libertad y democracia para su pueblo.

Destacadas desde pequeñas por su inteligencia y su amor al estudio, la lectura y el arte, Patria, Minerva y María Teresa cursaron la primaria en la sección Ojo de Agua de su municipio natal, graduándose tiempo después, en estudios secretariales, derecho e ingeniería en agronomía, respectivamente.

Dueñas para ese entonces de una sólida conciencia social, decidieron unirse al Movimiento Revolucionario 14 de Junio¹, considerado por el trujillismo como el principal grupo de izquierda en República Dominicana. Vinculadas por su activismo y disidencia política al Partido Socialista Popular, las Mirabal comenzaron a asistir a reuniones clandestinas que de inmediato las pusieron en peligro de muerte y cárcel, igual que a sus compañeros militantes y a sus familias.

LA DEMOCRACIA NECESITA DE “MUJERES ANTITRUJILLISTAS”

Para continuar con las actividades que les permitieran combatir la intimidación, la represión, las torturas, las aprehensiones y los asesinatos de la dictadura, las hermanas Mirabal adoptaron el sobrenombre de *Las Mariposas*, con el claro objetivo de operar un movimiento de resistencia que les ayudara a reestablecer el orden institucional y la democracia en su país.

Conscientes de que sus esfuerzos recibían el apoyo de amplios sectores del pueblo, Patria, Minerva y María Teresa apelaron a las mujeres como una voz y una fuerza que había sido “cooptada” por el general Trujillo desde 1942, año en el que les otorgó el sufragio universal, no como un reconocimiento a sus derechos políticos, sino como una estrategia para construir una “imagen de falsa democracia [...], apropiándose la causa cívico-patriótica de las feministas para reemplazarla por la adulación personal”.² De esta forma, las Mirabal comprendieron que para alcanzar la democracia en la nación eran necesarias “mujeres

antitrujillistas dispuestas a tomar las calles, a tocar las puertas de la Asamblea Nacional y unirse a la rebelión en defensa de la Patria.”³

Juzgadas y sentenciadas por sus acciones como personas que “atentaban contra la seguridad del Estado dominicano”, *Las Mariposas* fueron acusadas, maltratadas y puestas presas en diferentes ocasiones, hasta que el 25 de noviembre de 1960, fueron brutalmente vejadas y asesinadas por la policía secreta que precipitó el automóvil donde viajaban a un barranco para simular un accidente.



Al ordenar el asesinato de Patria, Minerva y María Teresa Mirabal, el general Trujillo afirmó: «solo tengo dos problemas políticos que resolver: la Iglesia católica y la familia Mirabal». Fotos recuperadas de: Gaceta UNAM y Red Latinoamericana de Sitios de Memoria.

Consideradas, a partir de entonces, como un estandarte de la lucha por los ideales de justicia y libertad política, la desaparición de las Mirabal significó el principio del fin de la dictadura militar de Rafael Leónidas Trujillo, quien murió acribillado a tiros en una carretera de República Dominicana, el 30 de mayo de 1961, casi seis meses después del crimen cometido contra *Las Mariposas*.

Con una trágica estela de 50 mil dominicanos muertos por el sistema trujillista durante 31 años de existencia, el legado de Patria, Minerva y María Teresa Mirabal transformó la historia de su país al abrir camino a la democracia y convocar a elecciones libres en diciembre de 1962, donde el líder del Partido Revolucionario Dominicano, Juan Bosch, resultó vencedor.⁴

Además, el feminismo se nutrió de la herencia liberal y reformista de las hermanas Mirabal, pues en el Primer Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe celebrado en Bogotá, Colombia (1981), las delegadas decidieron honrar “su memoria y su revolución de las conciencias” instituyendo el 25 de noviembre -fecha de su atroz asesinato-, como el Día Internacional de la No Violencia hacia las Mujeres.⁵

REFERENCIAS

¹ La existencia de grupos contrarios al gobierno militar de Trujillo coincidió en tiempo con diversos levantamientos que en América Latina impugnaron a los regímenes dictatoriales, particularmente, el instaurado por Fulgencio Batista, en Cuba. Así, los disidentes dominicanos -en su mayoría abogados y universitarios- integraron la “Agrupación 14 de junio”, en homenaje a la expedición armada cubana que desembarcó en el territorio de República Dominicana hacia el año de 1959.

² Neici Zeller, “El Sufragio como Propaganda: Feminismo y Trujillismo en República Dominicana, 1930-1945, Historia Regional. Sección Historia, No. 3, Villa Constitución, Año XXXVI, No. 49, Mayo-Agosto 2023, p. 2.

³ *Íbidem*, p. 5.

⁴ Escritor y pensador social, Juan Bosch alcanzó cerca del 60% de la votación en los comicios de 1962, tomando posesión como presidente el 27 de febrero del 1963. Su mensaje político se centró en terminar con el “drama nacional” de República Dominicana, a través de una auténtica “revolución democrática”.

⁵ Fue en el año 1999, cuando la ONU declaró el 25 de noviembre como Día contra la Violencia de Género eligiendo el color naranja como "símbolo de un futuro brillante y libre de violencia contra las mujeres y niñas".

FUENTES CONSULTADAS:

-Diego Carcedo, “Trujillo, dictador a golpe de machete” [en línea], Periódico La Vanguardia, España. Disponible en: <https://www.lavanguardia.com/historiayvida/historia-contemporanea/20200816/27251/trujillo-dictador-golpe-machete.html> Consulta realizada: 3 de junio de 2024.

-“Hermandad Mirabal. Exposición Gráfica”, Archivo General de la Nación, República Dominicana, Edición Digital, s/f.

-“Las hermanas Mirabal: origen del 25N, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer” [en línea], Página Oficial de Amnistía Internacional. Disponible en: <https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/blog/historia/articulo/las-hermanas-mirabal-origen-del-dia-internacional-de-la-violencia-contra-la-mujer/> Consulta realizada: 2 de junio de 2024.

-“La violencia contra las Mujeres en México a través de la historia”, INEHRM, SEP, México, Edición Digital, s/f.

-“La tragedia de las hermanas Mirabal...” [en línea], BBC News Mundo. Disponible en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-42060899> Consulta realizada: 6 de junio de 2024.

-“¿Quiénes eran las hermanas Mirabal?” [en línea], Gaceta UNAM, México, 24 de noviembre del 2020. Disponible en: <https://www.gaceta.unam.mx/quienes-eran-las-hermanas-mirabal/> Consulta realizada: 2 de junio de 2024.

-Wenceslao Vega y Américo Moreta Castillo, *Historia del Poder Judicial Dominicano*, en “La era de Trujillo (1930-1961)”, Editora Corripio, Suprema Corte de Justicia, Academia Dominicana de la Historia, República Dominicana, 2005, pp. 403-441.

-Neici Zeller, “El Sufragio como Propaganda: Feminismo y Trujillismo en República Dominicana, 1930-1945”, en *Historia Regional*. Sección Historia, No. 3, Villa Constitución, Año XXXVI, No. 49, Mayo-Agosto 2023, pp. 1-10.

 **EL MIRADOR**

